# الطِّبابة والأَطِبّاء

كِتابُ الأَنشِطة

# الطِّبابة والأَطِبّاء

كِتابُ الأَنشِطة

# أوّلًا: في المُفْرَدات والتَّعابير

## ١- ضَعْ كلَّ كَلِمةٍ منَ الكَلِماتِ التّاليةِ في جُمْلةٍ من تَأْليفِكَ.

المَناعةُ: ____________________

____________________

التَّشْخيصُ: ____________________

____________________

التَّعْقيمُ: ____________________

____________________

البَنْجُ: ____________________

____________________

الجَراثيمُ: ____________________

____________________

## ٢- ما هي المُضادّاتُ الحَيَويّةُ؟

____________________

____________________

**٣- ما هي العِلاجاتُ البَديلةُ؟**

---

---

**٤- ما هي الأَشِعّةُ السِّينيّةُ**

---

---

**٥- اِمْلَأ الفَراغَ بِفِعْلٍ منَ الأَفْعالِ الخَمْسةِ.**

- الأَطِبّاءُ الجَرّاحونَ ________ العَمَليّاتِ الجِراحيّةَ في غُرْفةٍ مُعَقَّمةٍ.

- المُمَرِّضَتانِ اللَّطيفَتانِ ________ منِ اضْطِرابِ المَريضِ.

- حينَ ________ تَمامًا من مَرَضِكِ ________ المُسْتَشْفى.

- هذانِ الطَّبيبانِ ________ في تَشْخيصِ المَرَضِ وإعْطاءِ العَقاقيرِ.

**٦- أَلِّفْ جُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ تَتَضَمَّنُ الأولى فِعْلًا منَ الأَفْعالِ الخَمْسةِ في الجَمْعِ، والثّانيةُ فِعْلًا منَ الأَفْعالِ الخَمْسةِ في المُثَنّى.**

---

---

## ثانيًا: في الفَهْم

**١- بِالِاسْتِنادِ إلى الكِتابِ، ما هي أَوْجُهُ الشَّبَهِ وأَوْجُهُ الِاخْتِلافِ بينَ الطَّبيبِ العامِّ والطَّبيبِ المُخْتَصِّ؟**

| أَوْجُهُ الشَّبَهِ | أَوْجُهُ الِاخْتِلافِ |
|---|---|
| | |

## ثالِثًا: في التَّعْبير الشَّفَهيّ

١- بِالِاسْتِنادِ إلى الصُّوَرِ الوارِدةِ في الكِتابِ، تَحَدَّثْ عن تَطَوُّرِ الطِّبِّ والطِّبابة مُنذُ القِدَمِ حتّى ظُهورِ الأَشِعّةِ السِّينيّةِ، وعن أَهَمِّ الإنْجازاتِ والوَسائلِ في هذا المَجالِ.

## رابِعًا: في التَّعْبير الكِتابيّ

**١- بِالِاسْتِنادِ إلى مُطالَعاتِكَ أو أَبْحاثِكَ، اكْتُبْ فِقْرةً تُقارِنُ فيها بينَ المَشاكِلِ الصِّحّيّةِ الّتي يُواجِهُها المُواطِنونَ في البُلْدانِ أو المَناطِقِ الغَنيّةِ والمَشاكِلِ الصِّحّيّةِ الّتي يُواجِهُها المُواطِنونَ في البُلْدانِ أو المَناطِقِ الفَقيرةِ، وما يَتَوَفَّرُ لهُم من وَسائلِ العِلاجِ الطِّبّيِّ.**

المستوى: غ

المرحلة: القراءة الانتقالية

مَكتبَة لبْنان نَاشِرُون ش. م. ل
زقاق البلاط - ص. ب: ١١-٩٢٣٢
بَيروت - لبْنان
وُكَلاء وَمُوَزِّعون في جَميع أنحَاء العَالَم

طبعَة ٢٠١٦
رقم الكتاب 01C195022
طُبعَ في لبْنَان

01C3434